

英語指導研究会

これからの英語教育改革と受験指導

関 孝平

Max Kohei Seki

グローバル × 英語教育

グローバル化の波が教育界へ

2013年

グローバル教育ゼロ年度

大学

SGU

英語改革

留学

特に大学の動きは目を見張るものがある

高校

SGH

日本語IB

外部試験の
導入

英語教員
留学研修

留学支援

海外進学



WASEDA University
2014 Guide Book



グローバル化の波は英語教育にも

差し迫る課題

グローバル
化

帰国性教育

小学校の
英語教育

入試改革

海外進学

社会、ニーズ、入口、出口の変化



英語教育改革の必要性



具体的に求められる課題

- ① 小学校の英語教育からどのように接続するのか。
- ② 4技能をどのようにバランスよく取り入れるのか。
- ③ 英語で授業を効果的にするにはどうしたらよいか。
- ④ 外部試験(TOEFLやGTEC)に対応するにはどうしたらよいか
- ⑤ 海外進学を可能にするようなシステムはどう構築したらよいか。
- ⑥ その中で、これまでの一般入試にも対応できるような英語教育とは何か。

グローバルな英語力

コミュニケーション × 思考

グローバル人材

コミュニケーション能力

語学力

発信力

交渉力

異文化対応力

多様な
価値観

多面的な
視野

柔軟性

デザイン思考

課題
解決力

クリエイ
ティビティ

ロジカル
シンキング

人間力

前向きな
姿勢

アイデン
ティティ

誠実さ

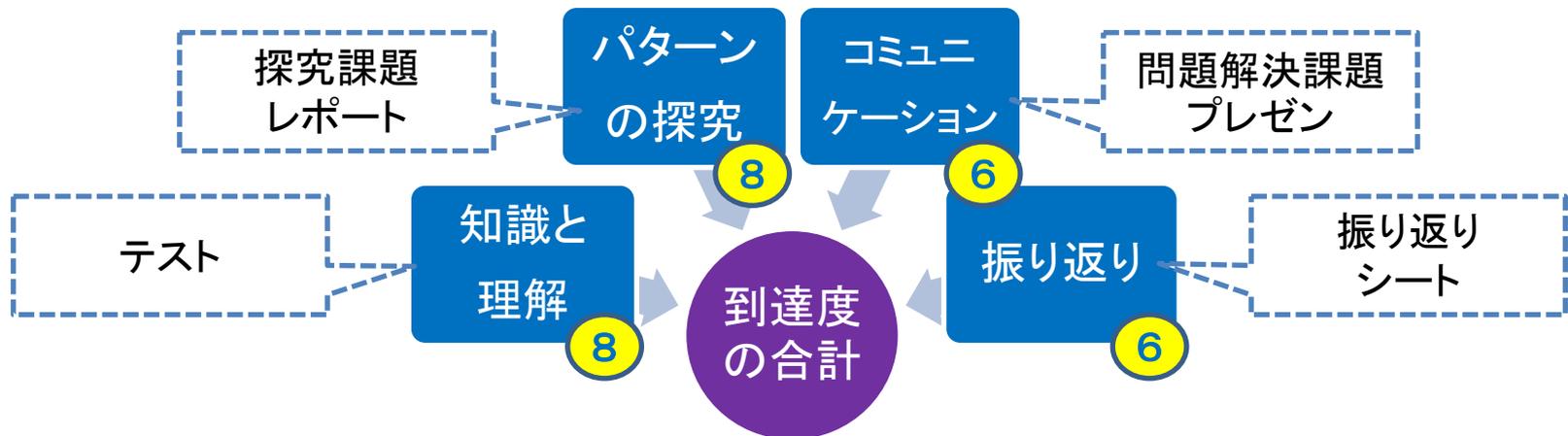
コミュニケーションツールとしての英語 × 思考ツールとしての英語

IBに見るグローバル教育のモデル

IBの要素は今後のカギとなる

- ① 知識、スキル、思考のインターラクション
- ② Theory of Knowledge (TOK: 知の理論)
- ③ 教科横断的なカリキュラム
- ④ 評価方法

各教科でこのような観点評価を行っている



こんな声もある

それもみんなの本音です

変わらなきゃ



指導力、英語力に自信がない
受験対策ができるだろうか
そんなに急にドラスティックにできない



グローバルな英語は分かるが、なんだかんだ一般受験もあるから

- ・本当に、実践的な英語教育と受験指導は二項対立なのか
- ・本当に、受験において今までの英語教育は果たしてベストなのか

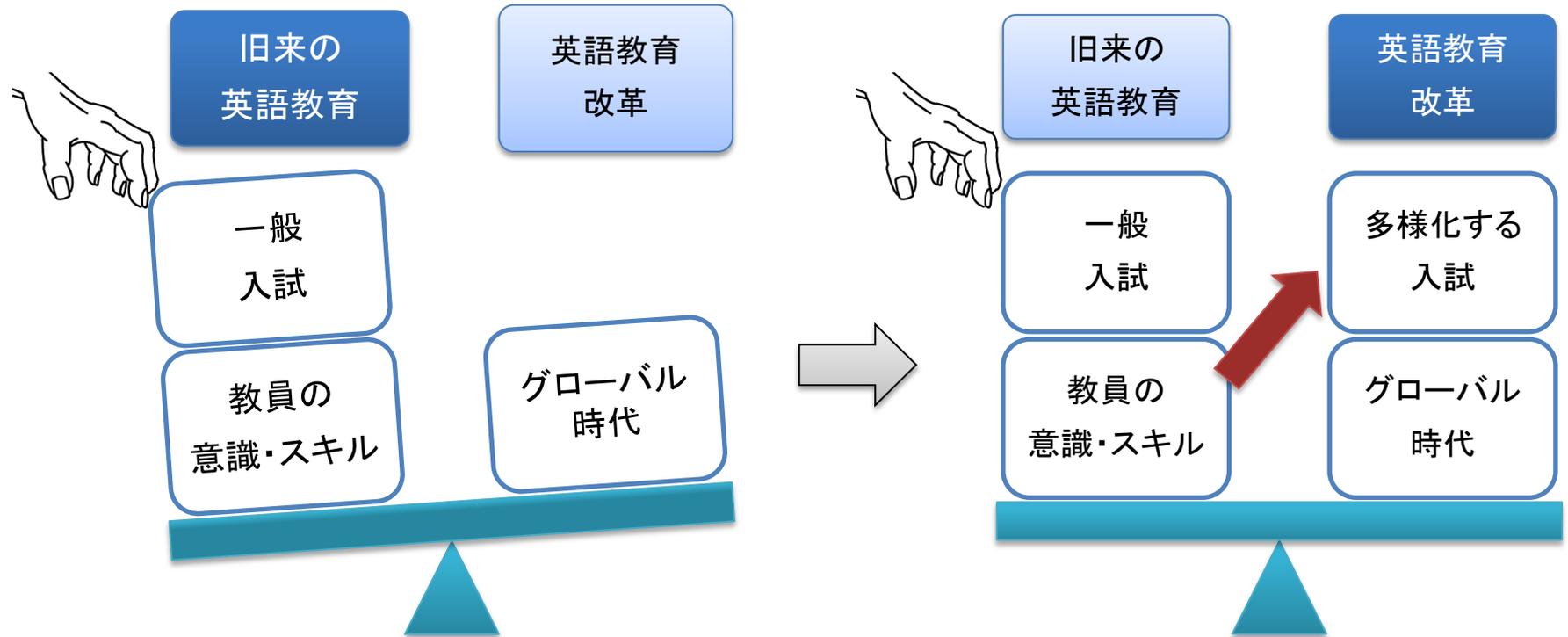


英語で授業なんて、どうせ生徒がついてこれないよ

- ・そもそも、私たち教員が英語力、指導力の向上に努めているのか

神の見えざる手

「受験があるから」は聖域だった



まだ見えざる手を理由にするのか

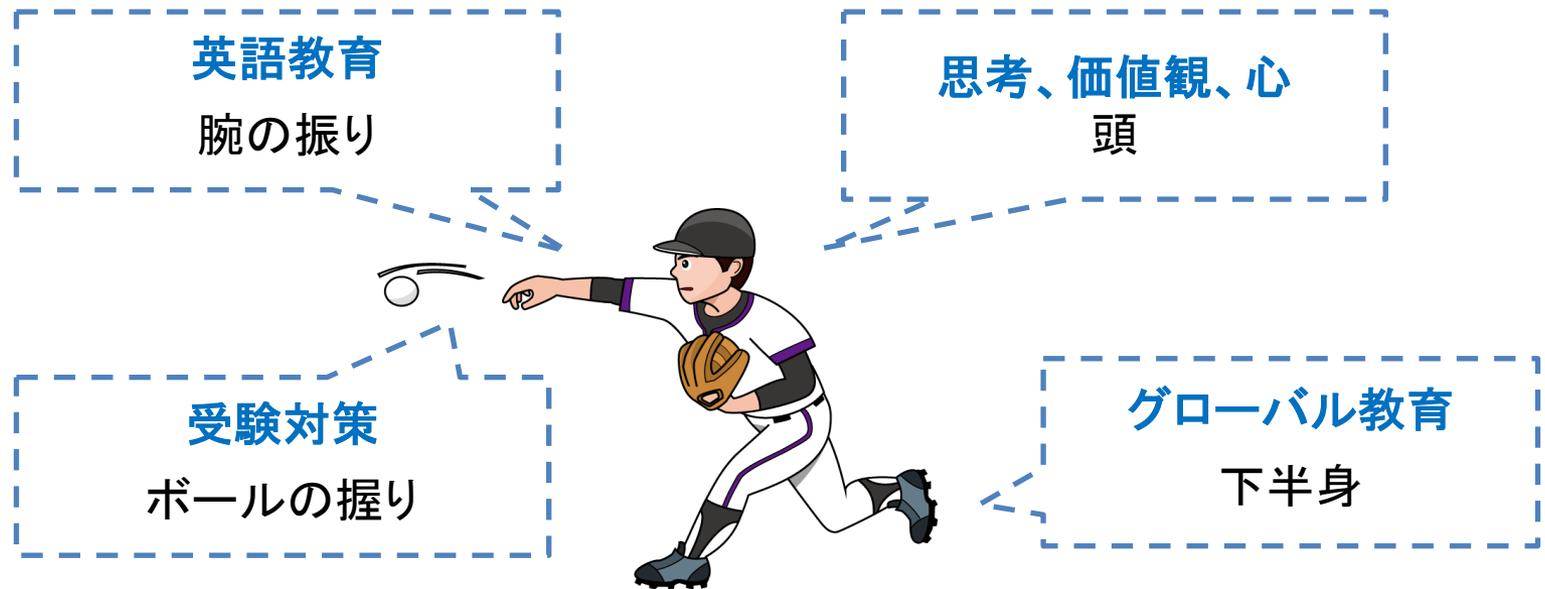
必要なのは私たちの意識とスキルの向上

10年後、20年後、英語教育が変わっていなかったら、それは私たちの怠慢

実践 or 受験

グローバルな英語教育 VS 受験指導 ?

はたして二項対立なのか？



まずは、しっかり腕を振ること。それができなければ握りは意味がない。

命題

受験にも実践にも通用する英語教育を作り上げる

本当に英語教育は変わるのか

「英語教育改革」再定義

こんなことを聞かれることがあります

Q: 外部試験の導入、その他の入試改革で英語教育は変わると思いますか？

A: 表面的には変わっても、根本的には変わらないと思います。



2つの天秤にかけているようでは…
教員の意識とスキルが変わらなければ…

変わらない！

これまでの一般入試にも対応していくのは当たり前
多様化する今後の入試に対応していくのも当たり前

さらに、私たちの意識を変えて、このようなイメージを作り上げる

小学校
の英語

グローバル
英語教育

一般
入試

新しい
入試

大学
社会

英語教育改革 = これらを全て一直線上に並べていく工事

では、何をどうやって変えるのか

英語教育改革に向けて

成功のための3つのポイント

英語教員の意識改革 & スキルアップ

- グローバル教育部、教科主任のリーダーシップ
- 学内、学外研修会の改革

現在の英語教育をベースに新しい英語教育改革へ



- リーディングを中心に4技能を組み立てる
- アウトプットにつなげる授業

受験指導との接続

- 一般受験にも新しい受験にも対応
- 解説型からアプローチ型の受験指導

英語教育デザイン： キーワード

英語で読む

- 精読、和訳 → 英語で読み、要点を捉える
- 多読の奨励

アウトプット 活動の充実

- ペアワークの充実
- オーラルスキルの指導

体系的な ライティング指導

- アウトラインの書き方をトレーニングする
- 中3、高1からパラグラフライティングを行う

プロジェクト型 学習の導入

- 英語を使ってクリエイティブに活動する
- プレゼンテーションを行う

4技能を横断する スキルの育成

- ノートテイキング
- ロジカルシンキング、など

テスト&評価法の見直し

- 観点別評価(ルーブリック評価)の導入
- 外部試験の積極的活用

実際に授業をどのように組み立てるのか

指導法のケーススタディ

SETTING

学年、クラス:	高校2年、一般クラス
科目:	コミュニケーション英語Ⅱ
週授業数:	4時間
生徒数:	40名
教科書:	New Treasure

POINT

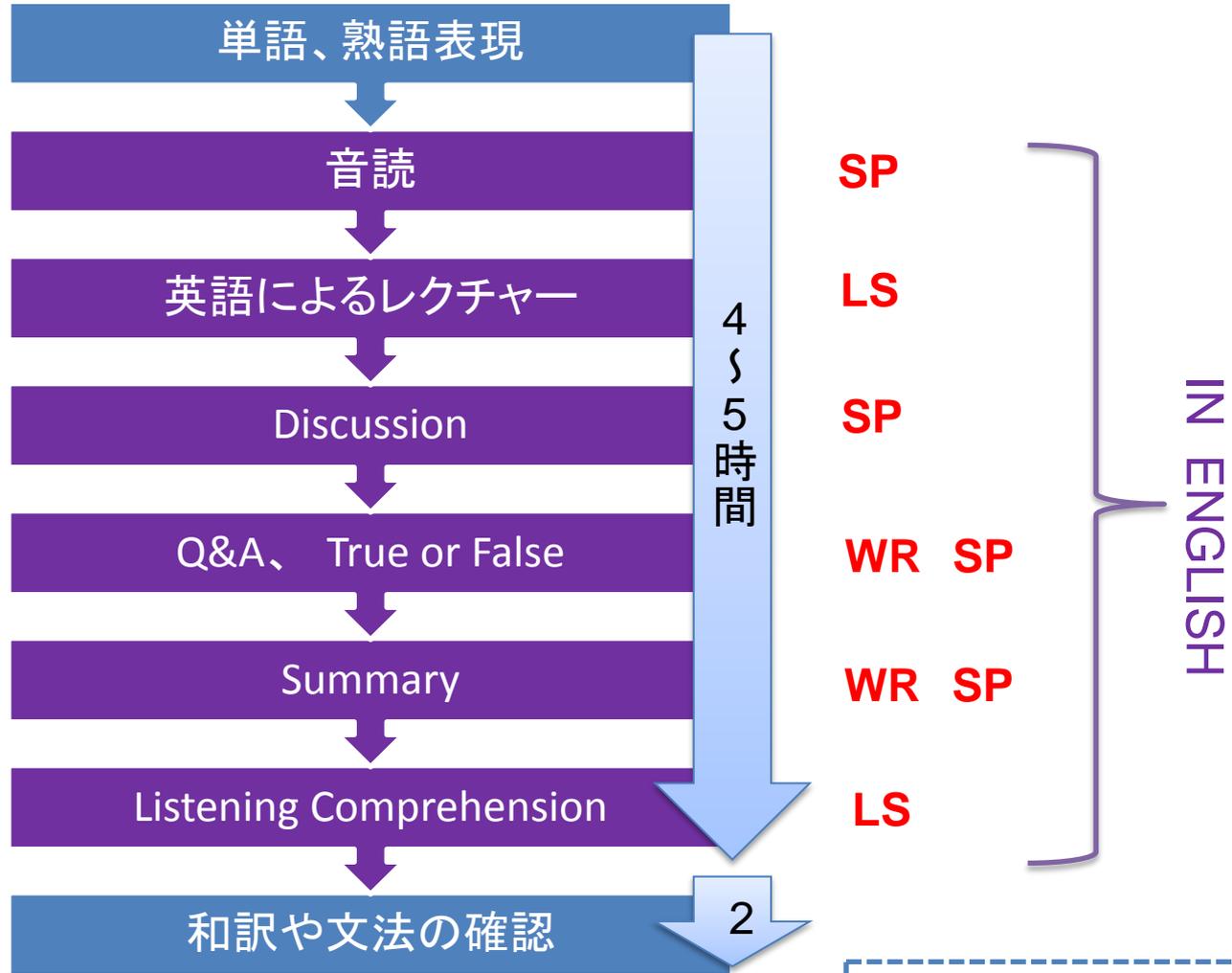
4技能統合した授業
ペアワークを中心とした活動
生徒の英語使用量

指導法のケーススタディ



全てオリジナル
ハンドアウト
(予習が前提です)

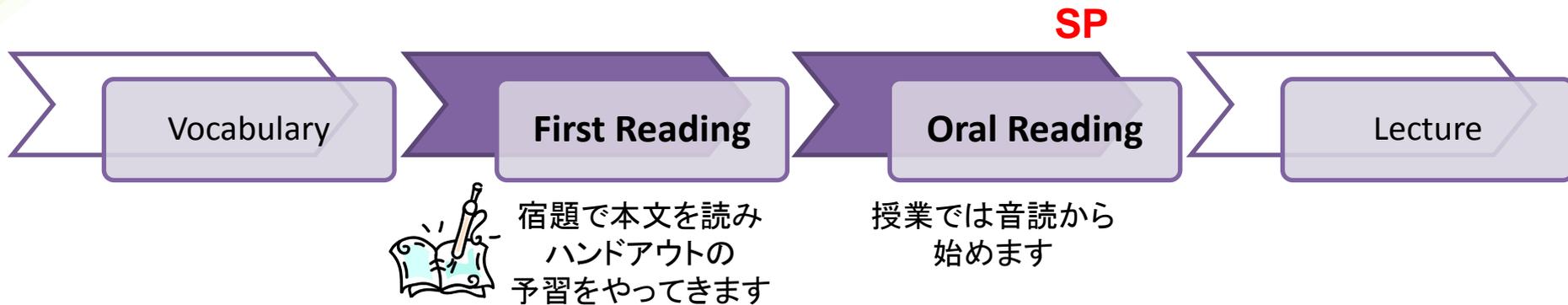
* 巻末に資料を添付して
いますので参照してください



文法

文法は
独立して進めます

4技能を統合したReading



POINT

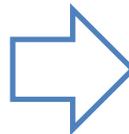
精読、和訳 ⇒ 多く読む、英語で読む、要点をつかむ力

1 2 3 4 5 6 7 8

前半

後半

- ① セクションごとに区切って読む
- ② 和訳、文法&構文の解説
- ③ 使用言語; 日本語



- ① 前半、後半に分けて読む
- ② 英語による読解理解を中心に行う
- ③ 使用言語: ENGLISH

4技能を統合したReading

Oral Reading

LS
Lecture



SP
Discussion

Comprehension

関連テーマについてレクチャーを聴き、
Discussionをします (Part D)

絵を使った内容理解と英語によるレクチャー

(The First Half)

The history of map making is _____

- Maps show _____
- Maps reveal _____

666 B.C. Babylon

Babylonians grew various crops & exported their surplus products to neighboring areas.

Because of the success of their trade _____

- People believed that the earth was flat and _____

330 B.C. Greek

The study of astronomy made great advances _____

- Around 330 B.C. Aristotle began to accept _____
- Ptolemy incorporated this idea in his books, _____
- He showed different points on the Earth _____

Middle Age

There was a shift in thought away from _____

→ This resulted in _____

- Jerusalem was placed at the center of the map _____

Late Middle Ages

- In the 14th century, sea trade flourished, especially between countries around the Mediterranean.
- The contacts European traders had with other countries helped them _____
- Marco Polo's trips to Asia also stimulated _____

Renaissance

- The Age of Discovery
 - Explorers from Europe traveled the globe
 - Many of the ships had _____
- The invention of the printing press
 - It allowed large numbers of people to _____

16th Century

Mercator used a complex mathematical formula _____

- The line showed the shortest path to the destination.
- Although it distorted the size of the areas near the poles, _____

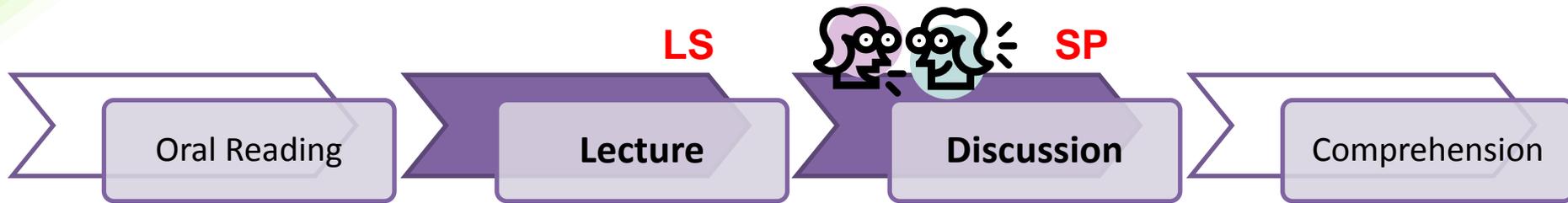
MODERN TIMES

- Satellites and some of the technology developed for space exploration _____
- Soon we may be able to see _____
- With the vast variety of maps available today, people can _____

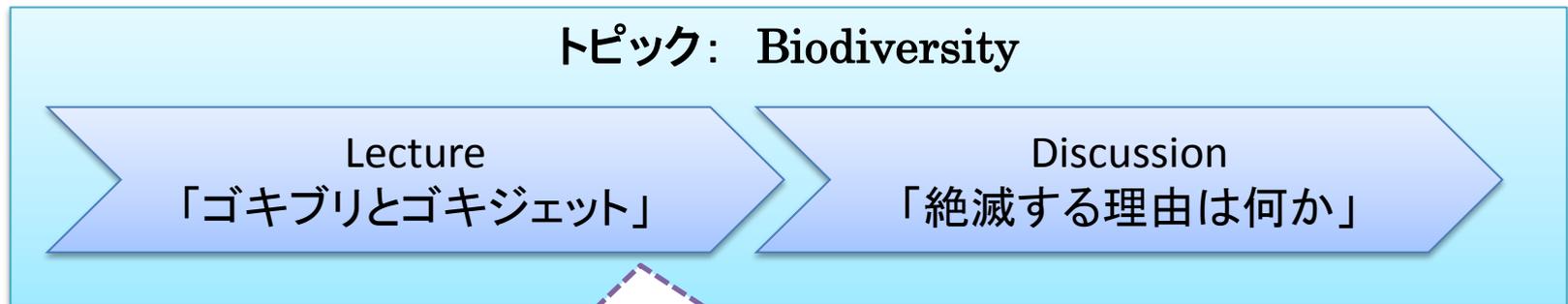
本文を読み、ハンドアウトの空欄を埋めてきます。視覚的なアプローチを使って読解を助けます



4技能を統合したReading



例えば



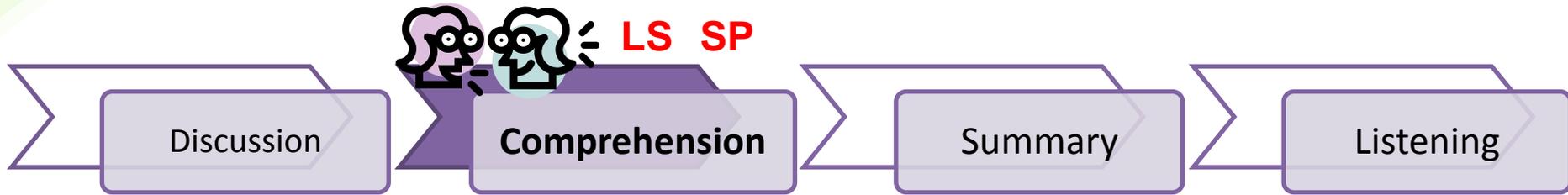
POINT

- ① レクチャーという「実践的な場面」
- ② 4技能＋視覚情報を統合
→ 10分のレクチャーが理解できる

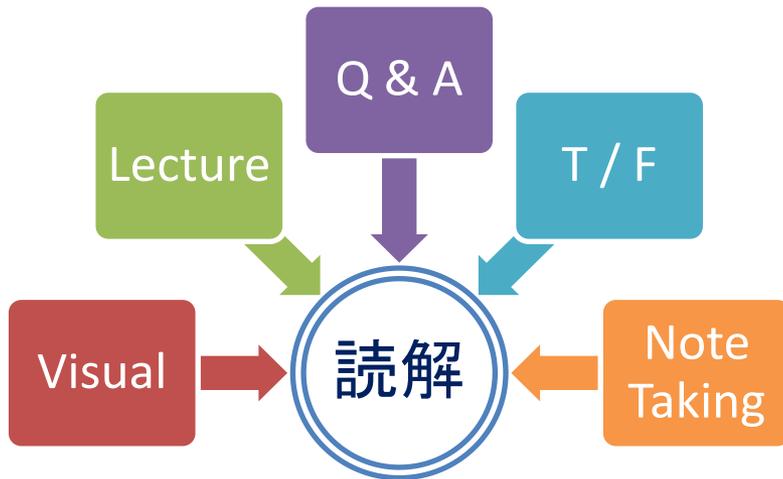
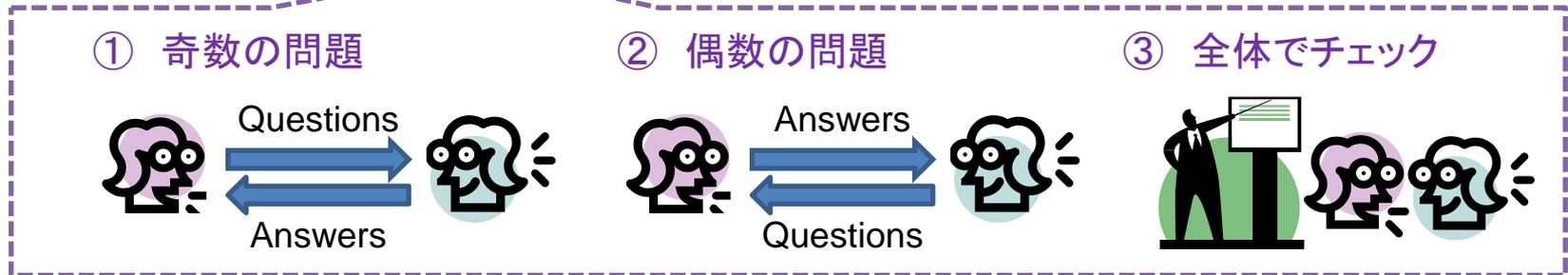


大学で実際に
英語を使う場面

4技能を統合したReading



問題の答えを口頭で
チェック(Part B&D)



POINT

- ① 多角的なアプローチで読解を助ける
- ② 設問自体が理解を助けるヒントに
- ③ ペアワークでインターアクションを促進

4技能を統合したReading

Discussion

Comprehension



WR SP

LS

Summary

Listening

ノートテイキング & サマリー活動 (Part E)

ノートテイキングをみて ListeningでTF Check

ノートテイキング

Treasure Stage 4 Lesson 10

E Note-Taking (The First Half)

mapmaking
 relate history of (human civilization / human knowledge)
 • show people in a particular area
 • reveal (group's perspective / their knowledge / their priorities)

First known map (~600 B.C.)
 Babylonian clay tablets
 Bitter River & Sea
 Babylon cities
 Euphrates
 (grew various crops / exported their surplus to other area / success / wanted to know more! / believed Earth was flat)

330 B.C.
 Ptolemy (Greek)
 latitude longitude
 round
 input
 knowledge of the Earth's geography (grew ex) Aristotle "Earth is round"
 influenced making of map for many centuries
 flat surface

Middle Ages
 Bible
 Jerusalem
 Asia
 Europe
 Sea
 T-O map
 produce
 Jerusalem
 Center of civilization

[The Second Half]

Late Middle Ages (12th century)
 sea trade in Mediterranean
 middle the earth
 greater demand for maps
 ex1) Islamisation
 ex2) Marco Polo
 Late 13th century
 exploring and learning other regions

Renaissance (accuracy / availability of maps)

① **Age of Discovery (15~17th century)**
 Spain Portugal
 ex) Columbus, Magellan, Cabot... and so on!
 travel
 ⇒ established colonies

② **printing press ⇒ share (more detailed / accurate) map**
 spread "Earth is round"

16th century world's top mapmakers active
 ex) Mercator
 Northern-hemisphere centric
 round
 easier
 negative across the sea

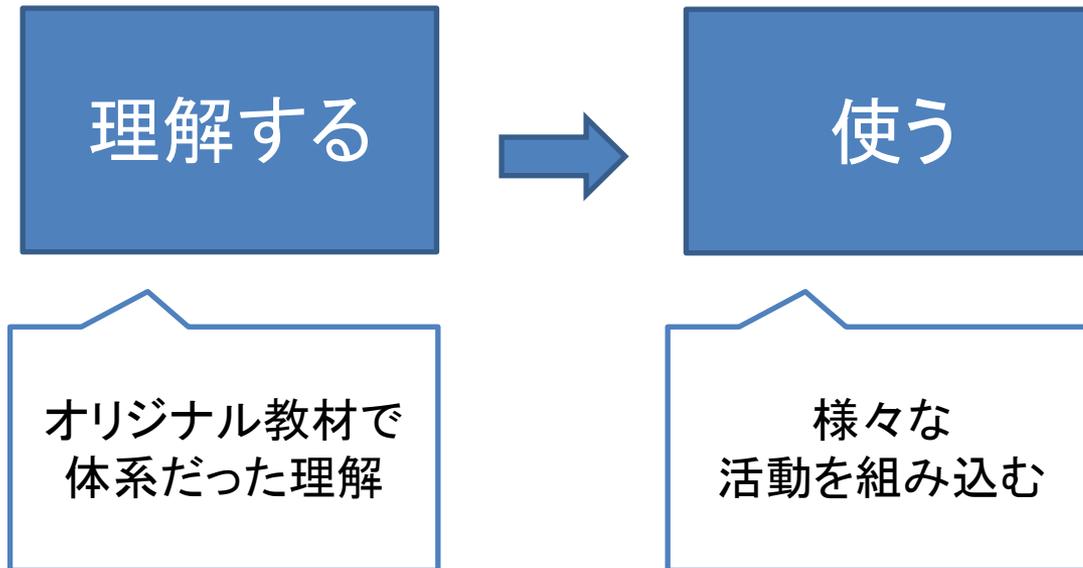
Modern times
 more or less perfect map
 Internet maps
 printed atlases
 GPS
 satellites
 3D map
 coming soon!

宿題で各自、本文の内容を白紙の紙にまとめてきます



← 実際の生徒の NTです

「理解する」と「使う」を両立するGrammar



Grammar: オリジナル教材

Key Sentence

Key Sentences

- 01 When I was cooking in the living room, I heard something explode.
- 02 According to the weather forecast, it will be snowing at this time tomorrow.
- 03 The problem is being talked about in the conference room now.
- 04 When the alarm rang, I was just being chased by monsters in my dream.
- 05 I had not taken an airplane before I joined the Adelaide program.
- 06 He told the teacher that he had taken the same test before.
- 07 I had not been interested in linguistics before I met the professor.
- 08 When we arrived at the stadium, the game had already begun.
- 09 When we called him, he had not done the assignment yet.
- 10 She lost a ring that she had bought a week before.
- 11 The room had not been used for long until then.
- 12 I was surprised that the police had been looking for the man for 15 years.
- 13 If I fail it next time, I will have failed the same test ten times a month.
- 14 We'll have been married for three years next week.
- 15 For another hour, we'll have not eaten anything for twenty-four hours.
- 16 He will have taken all the necessary units for graduation by next spring.
- 17 We expect that all the problems will have been solved by tomorrow.
- 18 For one more minute, they will have been waiting for a train for one hour.

ターゲットとなる構文を音読、ライティングで何回も練習

Grammar: オリジナル教材

書き込み式文法ノート

Grammar 34 いろいろな疑問文

気をつけよう: 2つのif SV

if SV ① 「」(接続詞SV = 副詞節)
 ② 「」(主語、目的語になる)

時間、条件を表す副詞節の場合 ⇒ 未来のことでも

つまり「」の場合

ex) If it rains tomorrow, why don't we cancel the camp?

副詞節 ⇒

If you don't come, I need to pay the extra money.

副詞節 ⇒

現在形

that SV などの場合 ⇒ 未来のことは未来形でよい

つまり「」の場合

ex) I didn't know if it will rain tomorrow.

~かどうか ⇒

I'm not sure if she will come to the party.

~かどうか ⇒

未来形

見分け方: 主語、目的語に注目せよ

ex) We don't know if it rains.

S V O

これが目的語じゃないと目的語がない文になる ⇒

ex) We will help you if you are busy.

S V O

目的語はすでにあるのでこれは副詞節 ⇒

イメージでとらえよう

【前置詞 + 名詞 = 副詞】



★確認 「前置詞+関係代名詞」 & 「関係副詞」

	先行詞 → 前置詞 + 関係代名詞	先行詞 → 関係副詞
時間	year	year
	month	month
	season	season
	day	day
	time, moment	time, moment
場所	country	country
	city	city
	box など	box など
	street	street
	ground	ground
	beach など	beach など
	place	place
shop	shop	
school など	school など	
理由	the reason	the reason
方法	the way	(the way)

注意 1

前置詞の後は that は使えない。

○ 前置詞 + which × 前置詞 + that

注意 2

• for the reason (その理由のために)

• in the way (その方法で)

授業を受ければ、ノートがまとまる。体系的な理解をスムーズに行う。

Grammar: オリジナル教材

イメージでとらえる文法理解

POINT

普通の文 ... 「
」

時間の感覚 を / / の3つにおおざっぱに分けた

文のイメージ していること、「長い時間」目にしたこと

過去の私	現在の私	未来の私
<ul style="list-style-type: none"> ・サウナーっぽい ・学生だった ・アツクに外食 	<ul style="list-style-type: none"> ・20才 ・仕事なし ・サウナーをする 	<ul style="list-style-type: none"> ・3代か4代 ・年収1億 ・イタリヤに住む
過去	現在	未来

→ 動いている姿がいきいきと伝わる

普通の文
1a) I play the guitar.

進行形の文
1b) I am playing the guitar.

POINT: イメージでとらえよう!

同じ感覚で2種類の意味をとらえられるようにしよう!!

義務の助動詞

強い

must

He must work. (義務感)

He must be Doraemon. (間違いはない)

should

He should work. (mustよりやや弱い)

(He should be Doraemon.) (弱めのみ)

may can

He may(can) work. (義務感弱)

He may(can) be Doraemon. (50%)

might could

弱い

文法の呼吸(ニュアンス、イメージ)を分かりやすくつかむ

Grammar: オリジナル教材

イメージでとらえる文法理解

時制の一致とは

メインの動詞が過去形になったら
that SV の中も 過去形にする

S V that S V

過去 過去形

└──────────┬──────────┘

一緒に過去形にさせる

ex) I think (that) he will come. ⇒ I thought (that) he would come.

過去 これも過去形に

ex) She believes (that) UFOs are real. ⇒ She believed (that) UFOs were real.

過去 これも過去形に

6 現在完了進行形の意味

補足 ① 「休みなくずっと~している」というニュアンスを出す。
 ② 継続の意味を強調する (具体的な違いがない場合も多い)
 ・ 現在完了進行形は「今も~している」という継続のニュアンスをより強く出す。
 (現在完了の継続は「完了」みたいな感じを表すことがある)

イメージでとらえよう

【現在完了】	【現在完了進行形】
<p>ex) I have studied English (for three years).</p> <p>ex) I have waited for the mail.</p> <p>ex) It has rained for five days.</p>	<p>ex) I have been studying English (for three hours).</p> <p>ex) I have been waiting for the mail.</p> <p>ex) It has been raining for five days.</p>

文法の呼吸(ニュアンス、イメージ)を分かりやすくつかむ

Grammar: オリジナル教材

パターンプラクティス

Grammar Check シリーズ 22 発展編

B 各組の英文が、ほぼ同じ内容を表すように、_____に適語を入れなさい。

- 01 (a) The teacher died three years ago.
(b) The teacher _____ for _____.
(c) _____ since the teacher _____.
(d) _____ since the teacher _____.
- 02 (a) The big dog died ten months ago.
(b) The big dog _____ for _____.
(c) _____ since the dog _____.
(d) _____ since the dog _____.
- 03 (a) Ross and Rachel got married a year ago.
(b) They _____ for _____.
(c) _____ since they _____.
(d) _____ since they _____.
- 04 (a) We first met each other in 2001.
(b) We _____ since _____.
(c) _____ since we _____.
(d) _____ since we _____.
* (c) (d) は今が 2009 年であるというところから考える。
- 05 (a) The teacher met Koji four years ago.
(b) The teacher _____ for _____.
(c) _____ since the teacher _____.
(d) _____ since the teacher _____.
- 06 (a) Miwako went there an hour ago and she's still there.
(b) Miwako _____ for _____.
(c) _____ since she _____.
(d) _____ since she _____.
- 07 (a) The family moved here four years ago and they still live here now.
(b) They _____ for _____.
(c) _____ since they _____.
(d) _____ since they _____.
- 08 (a) We started English study two months ago.
(b) We _____ for _____.
(c) _____ since we _____
English learning.
(d) _____ since we _____
English learning.
- 09 (a) She started to play the piano only a few minutes ago.
(b) She _____ only for _____.
(c) _____ since she _____
the piano.

Check問題

G8C Grammar

Check

日本語を参考にして、_____に空白を入れて、比較級の文を完成させなさい。

- 01 ミキはヨシコよりかわいい。(pretty を使う)
Miki is _____ Yoshiko. (比較級)
- 02 私は姉より背が高い。
I'm _____ my sister. (比較級)
- 03 その女優はあの女優より美しい。
The actress is _____ that actress.
- 04 彼は私よりもお金持ちである。
He is _____ I.
- 05 この家は私たちの家より大きいわ。(large を使って)
This house is _____ ours.
- 06 明日は私より早く起きてくださいわ。
Please wake up _____ I tomorrow.
- 07 そのコンサートチケットは私のものより高かった。
The concert ticket was _____ mine.
- 08 この場所はサファリパークよりも危険だ。
This place is _____ a safari park.
- 09 NEWS と KAT-TUN どちらが好きですか?
Which do you like _____, NEWS or KAT-TUN?
- 10 この映画はあの映画ほど良くなかった。
This movie wasn't _____ that one.
- 11 私のテストの点数は彼女のものより悪い。
My test score is _____ hers.
- 12 Bill は私たちよりもたくさんお金を持っている。
Bill has _____ we.
- 13 私の妻は私ほどたくさん本を読まない。
My wife don't read _____ I.

何度も口に出して身に付けよう

Check問題で理解確認

Grammar: オリジナル教材

ゲーム

Practice

Alison~Frankの6人がいます。お互いヒントを共有し合って、Q1~Q3に答えよう。

Alison Bill Cole David Eric Frank

(1) 各自別々のヒントカードを手にします。



(2) ヒントカードは相手に見せてはいけません。必ず口頭で英語で説明してください。



(3) ペアを見つけて、「Can you tell me your hint? - Sure.」と言って、ヒントを交換し合ってください。



(4) ヒントを交換し合ったら、ヒントカードもお互い交換して、次の相手を探しましょう。ヒントをメモして、それをもとに推測しましょう。



メモは他の紙にとって、最終的な結果を下に書こう。

Q1: 6人を人気のある順に並べよう。

Q2: 6人を泳ぐのが速い順に並べよう。

Q3: 6人をお金持ちの順に並べよう。

Q4: Alisonが好きな男子を順に並べよう。

ライティング課題

GSC Grammar

Writing Assignment

年 組 番 NAME

提出日: 月 日

あるグループ、集団に比較の表現を使って、インタビューや会話をします。そのスクリプトを完成させなさい。会話は何人で話しているものでも良い。状況設定を工夫して、面白い内容に仕上げなさい。

① 以下の比較表現を最低1回ずつは入れること

- (1) 普通の原級、比較、最上級の表現
- (2) 原級、比較の否定文
- (3) 誰が一番～ですか? ・ 誰が一番うまく(速く)～できますか?
- (4) (最上級とともに) of A もしくは in A
- (5) どちらのほうが好きですか?
- (6) どの・・・が一番好きですか?
- (7) AはBより多くの～を持っている。

② Advice: グループをインタビュー相手に設定すると会話が作りやすくなります。

- 例) 5人の中で誰が一番～ですか?
AさんはBさんより～ですか?
Aさんが一番好きな○○は何ですか?

楽しく文法を使ってみよう

自分で文章を作ってみよう

Grammar: オリジナル教材

Big Test

J3 E
Junior 3 Big Test 04
Max Kohei Seki

年 組 番 NAME _____

_____ / 120

形容詞として使われている分詞を答えなさい。

1		死にかけている
2		輝かしい、すばらしい
3		増えている、増加している
4		減っている、減少している
5		隠された
6		壊れた
7		過ぎ去った、いなくなった
8		失われた、行方不明の
9		中古の
10		期待された
11		期待されていない
12		進歩した、上級の
13		発達している、発達途中の
14		発達された、すでに発達した
15		経験豊かな
16		成熟した
17		スキルの高い
18		才能のある
19		甘やかされてダメな
20		よく知られた

1

オーラルアサイメント

2012 GSC J3 Oral Assignment 02

Section 2 【A】と【B】のそれぞれについて、日本語を言うので、_____を埋めて文を完成させなさい。

【A】 I know a man _____.

↑

スペイン語を教えている男の人	who teaches Spanish
私の父が救った男の人	who(m) my father saved
趣味が料理の男の人	whose hobby is cooking

【B】 The book _____ is difficult.

↑

英語で書かれた本	which is written in English
私が昨日買った本	which I bought yesterday
カバーが茶色い	whose cover is brown

Section 3 能動態を言うので、受動態に直しなさい。

01	They speak English in Canada.	English is spoken in Canada.
02	You must buy a ticket.	A ticket must be bought.
03	We call the cat Kuro.	The cat is called Kuro.
04	The news made me happy.	I was made happy by the news.
05	Everyone laughed at me.	I was laughed at by everyone.
06	My sister takes care of the baby.	The baby is taken care of by my sister.
07	He gave me a bicycle. (2通り)	• I was given a bicycle. • A bicycle was given to me.
08	We paid attention to his words.	• His words were paid attention to • Attention was paid to his words.
09	Who wrote this book?	• Who was the book written by? • By whom was the book written?

知識、表現の最終確認

口頭で文法項目が使えるように

Writing

ライティングの強化は重要課題

書くことに
慣れる

- 中1: インタビュースクリプト
- 中2: ショートエッセイ

論理的に
書く

- 中3: パラグラフライティング
- 高1: 留学志望理由書

アカデミックに
書く

- 高2: セミナージャーナル
- 高3: リサーチペーパー

オリジナルライティングテキスト

Writing

05 アウトラインの書き方

Writing Outline
25-4 149 Yukako Kudo

Title: The Man Called Cup

Main Idea: _____

1 Topic Sentence
(1) Support
(a) _____
(b) _____
(c) _____

2 Topic Sentence
(1) Support
(a) _____
(b) _____

① ライティング課題ではアウトラインを一緒に提出する

② アウトラインがそのまゝエッセイになるよう構成する
・エッセイの構成を覚えておけば、アウトラインに依る

③ 見た目で、どが大きなアイデアか分かるようにする
・小さいものはインデント

④ タイトルも変更を(仮でよい)

⑤ Main Ideaと Topic Sentenceは「でなければ Supportも」文で書く。(ストーリーの場合は例外)
・Topic Sentenceをそのまゝパラグラフの最初に書く

⑥ 誰にも「どのような情報を提供するの」となるとは聞かれない
・いいアウトライン書ければライティングの半分は終わった

↓

アウトラインをもとに書く。例えば、Body 1 はこんな感じになる

Topic Sentence (1) Support
(a) Evidence 1 (b) Evidence 2

(2) Support 2
(a) Evidence 1 (b) Evidence 2

W-17

2 Essay Structure - エッセイの構成

・ Essay は3つのパートから構成される。
① Introduction (序論、導入)
② Body (本論) - テーマと BODY を用意する
③ Conclusion (結論)

INTRODUCTION (序論)
書き出し
Main Idea: 主題
I have three reasons.

BODY 1
Topic Sentence 1: 主張に対する理由
より議論を始め、TS 1を説明する
(Supporting Details)

BODY 2
Topic Sentence 2: 主張に対する理由
より議論を始め、TS 2をサポートする
(Supporting Details)

BODY 3
Topic Sentence 3: 主張に対する理由
より議論を始め、TS 3をサポートする
(Supporting Details)

CONCLUSION (結論)
結論: INTROのMain Ideaと同じ
まとめ
(スラッシュなどを付けて読んでくれる)

INTRODUCTION (序論)
書き出し
必ず読み手の注意をひくような書き出しを工夫する

INTROの最後に、主張をはっきり書く。
I have three reasons. など、Main Ideaのあとに書く。

BODY (本論)
それぞれのBODYが全てMain Ideaを支える。
パラグラフの最初に Topic Sentenceを書く。
Supporting Detailsを充実させて、具体的な議論をする。
例) 例を挙げる
経験談にアクセス
データを示す

Main Ideaを裏付けるために、全てを集めるのだ!

結論(序論)と結論(結論)を一致させる

CONCLUSION (結論)
パラグラフの最初に結論を書く。Main Ideaを繰り返す。
まとめを付けて読んで、締めくくる

29

Project

アウトプット活動の充実

English Project

「学習の成果を形にして発表しよう」

「英語を道具として使おう」

- ・ リサーチレポート
- ・ ライティング
- ・ プレゼンテーション

プロジェクト 例

中1	世界で活躍する日本人
中2	ジャパン・リサーチ
中3	オーストラリア・リサーチ
高1	短期留学エッセイ

4技能を横断するスキル



例えば、こういう力を伸ばしていく

- ・ ノートを取りながら授業を聞くことができる
- ・ 情報をマッピングすることができる
- ・ エッセイやプレゼンテーションのアウトラインを書くことができる
- ・ 論理的に理解し、論理的に意見を述べることができる
- ・ 相手とインターアクションをしながら、コミュニケーションが取れる
- ・ ジャスチャーを使って自分の意見を伝えることができる
- ・ ノンネイティブでも臆せずコミュニケーションが取れる



このような力を持った生徒が育った

総合的な読解力が向上した

- SVOなどに分けて文を分析しない
- 和訳に頼らない（和訳が多いと嫌がる）
- 音読でつまづかずに英文を読めるようになった

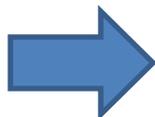
オーラルインターアクション能力が向上した

- ペアワークで発言できるようになった
- 文章レベルでリスニングをできるようになった
- さらっと構文を使えるようになった

ロジカルシンキングの基礎が身に付いた

- 要点を見抜く力が付いた
- アウトラインを書けるようになった
- 論理的な文章を書く素地ができた

英語が好きになった



さらに戦略的な受験指導で、進路実現を目指す



では、ここからどのように受験指導を行うのか

受験との接続

解説型からアプローチ型の受験指導へ

培ったスキルを活かせる汎用性のあるアプローチを指導する
知識とスキルのバランスを保った受験指導をする

解説型

一つ一つをじっくり見ていく

どうしてそれが答えなのか説明

その問題でしか使えない解説

解答ありきの解説

生徒が理解することがゴール

過去問は解いてから説明

アプローチ型

一つ一つをじっくり説明しない

どうやって取り組むのかが大切

他の問題にも使える説明

必ずしも解答にたどり着かない

生徒にトレーニングをさせる

過去問は最初に説明

もちろん2項対立ではない。私も解説をたくさんします。比重とシフトの問題です。

アプローチ型の指導例：速読

WPM100でFirst Readingを設定する

問題を解き始める時間の設定
「700語の読解なら7分後には問題解き始める」という目安



そして、その1.5倍の時間でSecond Readingを行う

設問のチェック

さらっと読んで
概要を把握

1~2分

First Reading

さらっと読んで
概要を把握

7分

Second Reading

ポイントを絞って正解を
導く

11分

ちなみに、TOEFLは20分で700語の問題に答える

アプローチ型の指導例： 英作文

① 3+1のポイントを意識しよう

- ・ 質問にストレートに答えているか
- ・ 主張が分かりやすいか
- ・ 具体的に書かれているか
- +
- ・ 言葉や表現が豊かか、カッコよいか

② ストラクチャーを意識しよう

- ・ トピックセンテンス + サポート

③ タイトル(要旨)+5W1H をもとに内容を考える

- ・ WHY、HOWを中心に書く

英語のストラクチャー

INTRODUCTION

書き出し

Main Idea : 主張

I have three reasons.

BODY 1

Topic Sentence 1 : 主張に対する理由

より議論を深め、TS 1 を説明する
(Supporting Details)

BODY 2

Topic Sentence 2 : 主張に対する理由

より議論を深め、TS 2 をサポートする
(Supporting Details)

BODY 3

Topic Sentence 3 : 主張に対する理由

より議論を深め、TS 3 をサポートする
(Supporting Details)

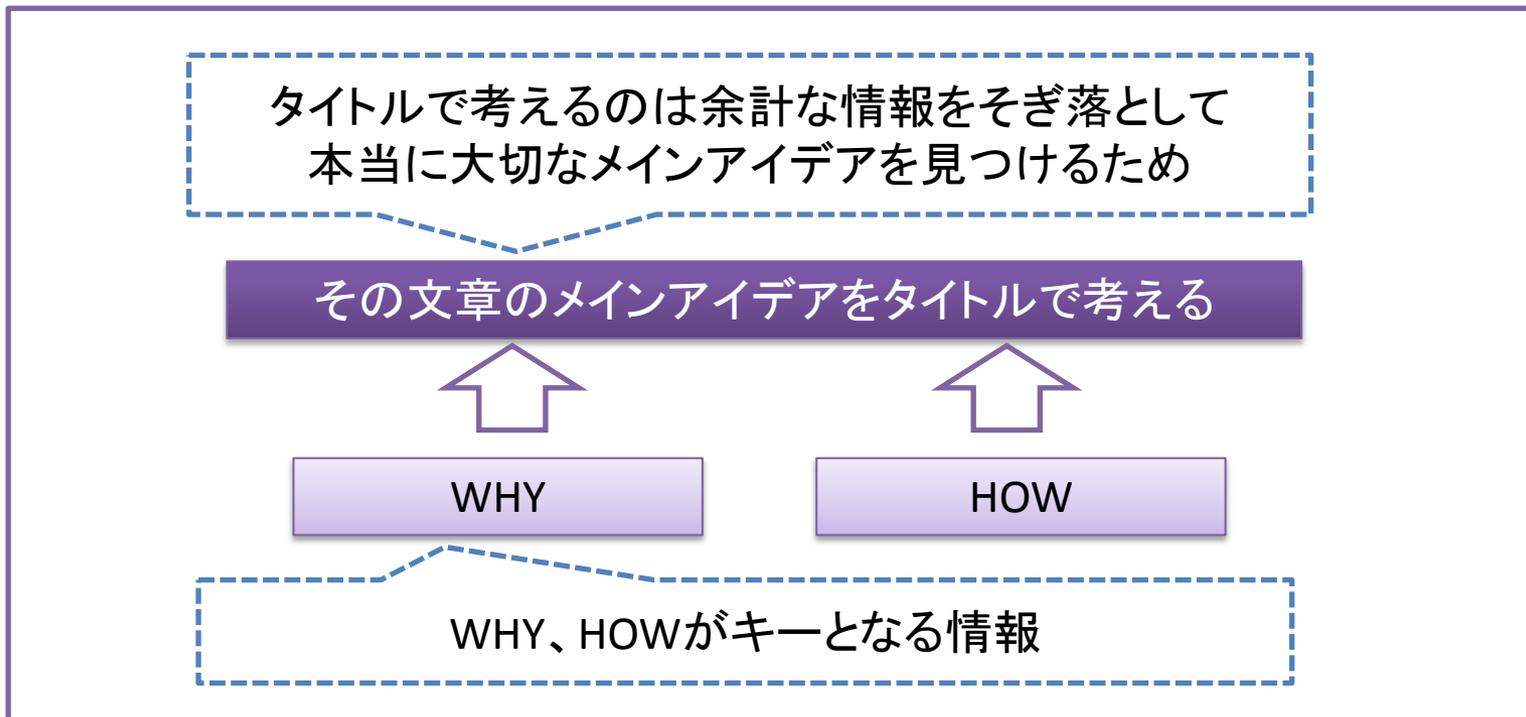
CONCLUSION

結論 : INTRO の Main Idea と同じ

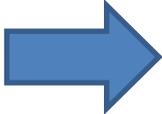
まとめ

(メッセージなどを付け加えて締めくくる)

アプローチ型の指導例： 英作文



これだけの問題に対応できる

- 
- ① 授業内のEssay、スピーチコンテスト
 - ② GTEC CBTのWriting
 - ③ TOEFL iBT Integrated Writing、Speaking
 - ④ 早稲田大学 文学部、文化構想 大問5 1行サマリー
 - ⑤ 早稲田大学 法学部、国際教養学部 自由英作文

今後の課題

今後の課題

1 英語教員の意識 & スキルアップ

グローバル時代において、「英語」と名のつくプロフェッショナルであることの意識

これからの時代に英語教員に求められること

TOEFLで100点が取れる

当たり前で英語で授業ができる

TOEFLを教えることができる

ネイティブ教員と交渉、コミュニケーションができる

グローバル教育をリードすることができる

英語科のリーダーシップ + 脱英語科依存

この時代に英語教員になった
以上、やるしかない

多くの教員に積極的な参画をさせる
英語科を支える組織体制と意識

今後の課題

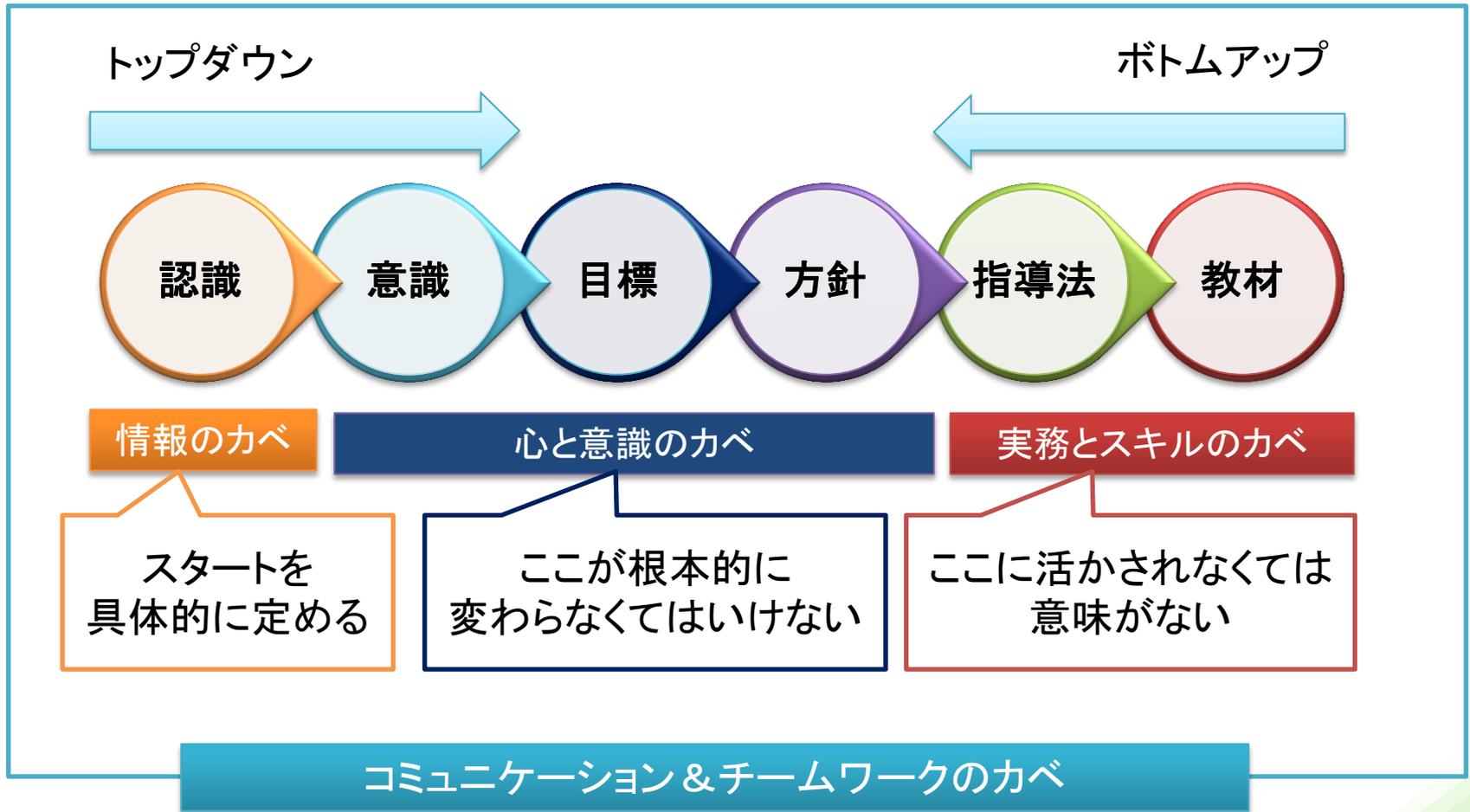
2 連携と共有



- ・ この5者が「グローバル英語教育」と「受験指導」で二項対立しない
- ・ 「グローバルな力」を伸ばす教育プログラムを教科横断的に構築する

共有をイメージ化すると

共有のアプローチとカベ



具体的な目標を議論する

英語教育に対してこれは理解としておこう

- IB、SGH、入試改革の動き

生徒の強みと弱点を理解しておこう

- 伸ばすところと弱点補強

これを生徒の達成目標として提示しよう

- 単語数、スキル、活動レベル

こういう教材を使っていこう

- 学習のレベルとコンセプト

授業はこうやって進めていこう

- 共通で行う活動、英語の使用

このぐらいの量を生徒の課していこう

- 活動のボリューム、宿題、課題の量

この時期にこういうことをしよう

- 時期にあったレベルと活動、段階を踏んだ授業

こういうアプローチで受験指導を行おう

- アプローチ型受験指導のノウハウ



数値目標の前に
これらの議論が
出発点ではないか？



そのような教科会で
あるべき

共有するためのカギ



- ① 英語教員としてのプロフェッショナルなプライドを持つ。
- ② つまらないプライドにこだわらない。
- ③ 平均値をとらない。上に合わせて、そこから学ぶ。
- ④ まずは自分が実践してみせる。
- ⑤ 教科会で具体的な共通目標を議論する
- ⑥ 研修会や公開授業を実施する。
- ⑦ 教材や素材を共有して、実務負担を軽減する。
- ⑧ 思いを熱く語る。
- ⑨ 仲間を増やす。
- ⑩ 地道に行く。すぐ結果を求めない。



今後の課題

3 テスト&評価方法の見直し

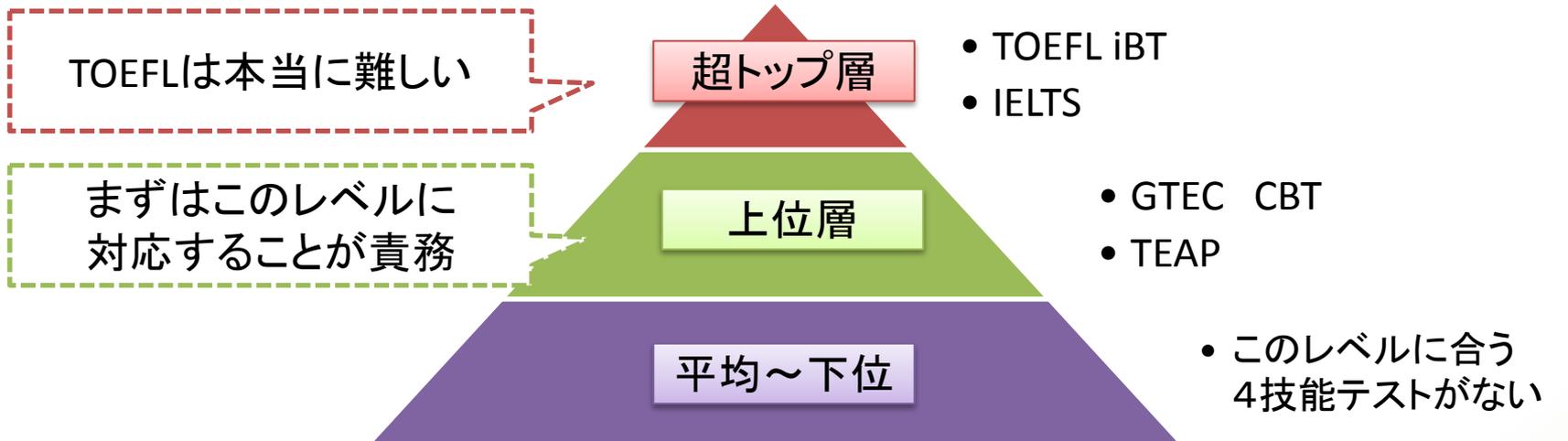
新しい評価方法の段階的導入

- 4技能をバランスよく評価する
- 形成的評価 & 総括的評価
- 教科横断的な評価方法の構築
- ルーブリック型評価方法の導入

外部試験の積極的活用

- 達成度評価および入試対策
- 学内でGTEC for Students
- 学外でGTEC CBT、TEAP
- 上位者、海外進学にはTOEFLも指導

学内の評価法と外部試験を「達成度評価」という点で接続させることも大きな課題



(参考: 文部科学省 『大学入試に外部試験を導入する現実的方法』)

最後に

自らが変わる

強い信念を持ち、思いを語る

どんどんクリエイティブにやってみる

一緒に協力する仲間を作る

学校の枠を超えて一緒に協力して取り組む

地道に頑張る

ストレスを発散する、無理しすぎない

本日はありがとうございました